



Film  Kulturskolan



Filmregion Sydost verkar på uppdrag av Region Blekinge, Region Kronoberg samt Landstinget i Kalmar län. Fotot är från en kurs i filmskapande som de arrangerade på en skola i Ljungbyholm.  
Foto: Filmriket, Martin Klevegård.

## Din filmregion ♥ dig

Sveriges 19 filmregioner har bildat föreningen Filmregionerna som arbetar för att stärka filmen och de filmkulturella frågorna över hela landet. Vi är en resurs för musik- och kulturskolor som vill jobba med film. På sista sidan hittar du våra kontaktuppgifter.

Film och rörlig bild är en självklar del av barn och ungas vardag och många har ett stort intresse för att utveckla sitt berättande och sin kommunikation med bilder. Musik- och kulturskolan kan vara den plats där detta blir möjligt. Med rätt förutsättningar kan unga människor mötas och ett nyfiket, lekfullt lärande kan uppstå inom film och rörlig bild.

Filmregionerna har tagit fram ett nationellt ramverk för vad en filmpedagogisk fortbildning för kulturskolan bör innehålla och vi kommer att arrangera regionala fortbildningsinsatser utifrån det. Kontakta oss gärna!

Omslagsbild: Film Västernorrland bedriver en omfattande filmpedagogisk verksamhet för barn och unga i länet. I projektet "Broadcast You", som gör i samarbete med Härnösands kommun, får elever prova på att göra film. Nu planerar kulturskolan att ta över filmverksamheten på fritiden för unga i kommunen. Foto: Lia Jacobi.



Foto: Film i Dalarna, Stefan Ek.



Foto: Filmpool Nord.





Region Värmland arbetar med att utveckla filmpedagogiska metoder med jämställdhets- och mångfaldsperspektiv. Bilden är från ett filmcamp i Ärjäng inom filmprojektet "Var är hem?" med stöd av Kulturrådet. Foto: Dahyu Hashimi.

## Hur kan vi hjälpa er?

Exempel på stöd Kulturskolan kan få av Filmregionerna:

- Filmpedagoger
- Teknik
- Metoder och modeller för filmpedagogiskt arbete
- Handledning vid kursupplägg
- Fortbildning av pedagoger

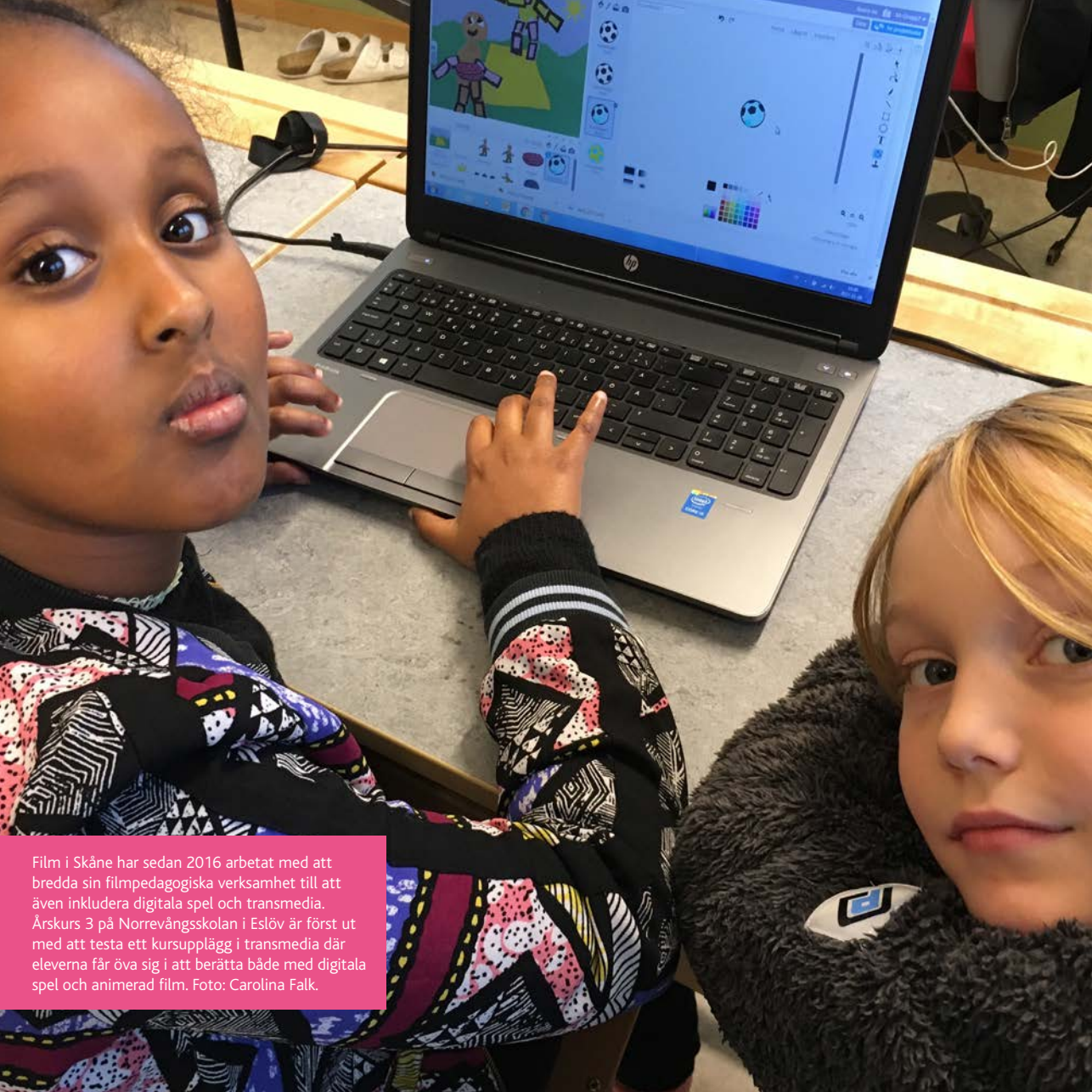


Region Jämtland Härjedalens projekt "Filmrullen" turnerar till regionens samtliga kommuner. Ett nedslag per månad, samma tid, samma plats. Foto: Filmrullen.

### Svenska Filminstitutets stöd

Filminstitutets stöd till filmkulturell verksamhet för barn och unga syftar till att utveckla lokala strukturer som gör det möjligt för barn och unga att lära om film och rörlig bild, genom att se, samtala om och skapa. Det kan sökas två gånger per år och totalt fördelas drygt 3 miljoner. Stödet kan uppgå till max hälften av projektbudgeten. Ett ökande antal kulturskolor har de senare åren sökt, och fått, stöd för att bredda och utveckla verksamheten med film. Mer info på [www.filminstitutet.se](http://www.filminstitutet.se). Kontakta oss gärna!





Film i Skåne har sedan 2016 arbetat med att bredda sin filmpedagogiska verksamhet till att även inkludera digitala spel och transmedia. Årskurs 3 på Norrevångsskolan i Eslöv är först ut med att testa ett kursupplägg i transmedia där eleverna får öva sig i att berätta både med digitala spel och animerad film. Foto: Carolina Falk.

## Se, samtala, skapa

Kort uttryckt kan man säga att filmpedagogik handlar om att se film, prata om film och att skapa film. Med hjälp av de tre aspekterna kan man lära sig filmens språk och att tolka rörliga bilder. Genom att titta medvetet, diskutera det man har sett och själv uttrycka sig via film och rörliga bilder upptäcker man hur känslor och stämningar kan skapas beroende på hur man använder filmens berättarkomponenter - bild, ljudläggning, ljussättning, klippning tillsammans med filmens tema och dramaturgi.

## Filmtävlingar och filmfestivaler

Flera filmregioner anordnar filmtävlingar och filmfestivaler. Andra kan bidra med rådgivning eller ekonomiskt stöd. Hör med din filmregion vad de kan hjälpa till med! Vi rekommenderar alltid att ni anordnar en egen visning under festliga former efter avslutad filmkurs. Att få se sin film på stor duk tillsammans med andra är belöningen efter hårt slit. Glöm inte dela ut filmpris – till alla!



Foto: Region Örebro län, Jerry Eriksson.



Kultur i Väst arrangerar Frame – en årlig kortfilmfestival, tävling och mötesplats. Foto: Ann-Charlotte Rugfelt-Ferm.



Region Jönköpings län har i många år främjat och utvecklat filmpedagogiska metoder för och med pedagoger, kulturpedagoger, barn och unga. Bilden är från ett animationsprojekt i Vaggeryds kommun. Foto: Anna Rydell.



Foto: Film i Sörmland.



Här presenteras GOTLAND - Projektet Ung i världen på Film i skolan-dagarna 2017. Foto: Hanna Lagerberg.

## Kompetensutveckling för pedagogisk personal

Vi hjälper dig gärna att hitta filmskapare, film- eller mediepedagoger som kan fortbilda dina kursledare, pedagoger eller annan personal. Fortbildningen kan innehålla exempelvis eget filmskapande, filmvisning med förslag på hur man kan skapa diskussioner kring den aktuella filmens tema, teknisk utbildning eller andra filmrelaterade koncept. Hör av dig till din filmregion för rådgivning & tips!

## Filmpedagogisk fortbildning

Kurserna kan komma att ha regionala teman men grundar sig på ett nationellt ramverk det vill säga att vissa basmoment ingår oavsett vilken region som står för genomförandet. Basmoment som ingår:

### Pedagogik

Barn och unga i den digitala världen, kulturvanor  
Medie- och informationskunnighet - filmkunnighet  
Gruppdynamik och samspel  
Film – Dramaturgi

- Manus
- Genrer
- Historia
- Nya format
- Reflektion och filmanalys

### Filmspråkets byggstenar

- Bild
- Ljud
- Ljus
- Klipp
- Mis-en-scene / Iscensättning
- Olika roller/fördjupning

### Visningar av färdig film

- Visningsfönster
- Publicera digitalt
- Publika visningar och festivaler



Film Stockholm och Film på Gotland är partners i EU-projektet RIBS som syftar till att utveckla unga entreprenörer inom kultur och kreativa näringar. Bilden är tagen på ett internationellt läger med 40 deltagare från Finland, Estland, Åland, Stockholm och Gotland. Fotograf: Sean Sigfried (deltagare i RIBS).

# Kontaktuppgifter

**Filmregionerna - vi verkar för att stärka filmen och de filmkulturella frågorna**

**Dalarna:** Film i Dalarna, [filmidalarna.se](http://filmidalarna.se)

**Gotland:** Film på Gotland, [filmpagotland.se](http://filmpagotland.se)

**Gävleborg:** Region Gävleborg, [regiongavleborg.se/Kultur/Verksamhet/Film/](http://regiongavleborg.se/Kultur/Verksamhet/Film/)

**Halland:** Filmresurscentrum, [regionhalland.se/kultur/vara-arbetsomraden/vara-arbetsomraden/film/](http://regionhalland.se/kultur/vara-arbetsomraden/vara-arbetsomraden/film/)

**Jämtland/Härjedalen:** Filmpool Jämtland, [filmpooljamtland.se](http://filmpooljamtland.se)

**Jönköping:** Film, Region Jönköpings län, [rjl.se/film](http://rjl.se/film)

**Kalmar, Kronoberg och Blekinge:** Filmregion Sydost, [filmregionsydost.se](http://filmregionsydost.se)

**Norrbottnen:** Filmpool Nord, [filmpoolnord.se](http://filmpoolnord.se)

**Skåne:** Film i Skåne, [filmiskane.se](http://filmiskane.se)

**Stockholm:** Film Stockholm, [filmstockholm.se](http://filmstockholm.se)

**Sörmland:** Film i Sörmland, [scenkonstsormland.se/filmisormland](http://scenkonstsormland.se/filmisormland)

**Uppland:** Region Uppsala, [lul.se/sv/Kultur/Film/](http://lul.se/sv/Kultur/Film/)

**Värmland:** Region Värmland, [regionvarmland.se/film](http://regionvarmland.se/film)

**Västerbotten:** Film i Västerbotten, [filmivasterbotten.com](http://filmivasterbotten.com)

**Västernorrland:** Film Västernorrland, [filmvasternorrland.se](http://filmvasternorrland.se)

**Västmanland:** Region Västmanland, [regionvastmanland.se/kultur/regional-filmverksamhet/](http://regionvastmanland.se/kultur/regional-filmverksamhet/)

**Västra Götaland:** Kultur i Väst, [kulturivast.se/film](http://kulturivast.se/film)

**Örebro:** Film i Örebro län, [regionorebrolan.se/film](http://regionorebrolan.se/film)

**Östergötland:** Film i Öst, [filmioest.se](http://filmioest.se)

[filmregionerna.se](http://filmregionerna.se)



**19 filmregioner  
-vi finns i hela Sverige!**

